

Календарь

Вс 23 августа (10.08 ст. ст.)



Память мучеников римских:
архидиакона Лаврентия,
Сикста папы, Феликиссима и
Агапита диаконов, Романа

Ср 26 августа 12:00

Молебен перед иконой
Пресвятой Богородицы,
именуемой «Семистрельная»

Память святителя Тихона,
епископа Воронежского,
Задонского чудотворца

Чт 27 августа 17:00

Вечернее Богослужение.
Исповедь.

Пт 28 августа 9:00

Божественная Литургия.

**Успение Пресвятой
Владычицы нашей
Богородицы и
Приснодевы Марии**

Сб 29 августа

Перенесение Нерукотворного
Образа Господа нашего
Иисуса Христа

17:00

Вечернее богослужение.
Исповедь.

Вс 30 августа 9:00

Божественная Литургия.

Память мученика Мирона
пресвитера и преподобного
Пимена Угрешского

Хроники



В слободе Петровка началась съёмка документального фильма по истории поселения, источника и храма. Живые свидетельства непосредственных участников событий дадут возможность последующим поколениям прикоснуться к давним временам. Это первый подобный проект в Петровке. Также ведётся поиск фотографий с видами слободы, любых предметов, каким-либо образом относящихся к историческим личностям.

Святой хлеб

Просфора своим происхождением уходит в древние времена. Печать на верхней части просфоры обозначает видимым образом невидимую печать образа Божия, проникающего все естество человека и являющегося высшим началом в нем. Такое устройство просфоры соответствует устройству человека до грехопадения и природе Господа Иисуса Христа, восстановившего в Себе это нарушенное грехопадением устройство. Просфора поэтому является также знаменем Господа Иисуса Христа, соединившего в Себе Божественную и человеческую природу.



Из подаваемых верующими просфор вынимаются частицы о здравии и упокоении с поминовением имен. Железное острое копие, вырезающее эти частицы, означает жизненные испытания, которые попускаются Богом со стороны враждебных человеку демонских сил, так что сами по себе эти испытания оказываются, вопреки враждебной воле, необходимыми в условиях земной жизни орудиями спасения человека, отсечения его греховных привязанностей и соединения с Церковью избранников Божиих.

Вынутые из просфор частицы в конце Литургии погружаются в Святую Чашу, при произнесении священником слов: «Отмый, Господи, грехи поминавшихся здесь Кровию Твоею честною, молитвами святых Твоих». В этом-то и состоит сила и ответственность изъятия частиц из просфор. Тут не просто молитва за того или иного живого или умершего, а очищение грехов этой самой бескровной Жертвой. Тут каждая частица, проникающая Кровью Спасителя, делается уже, так сказать, представительницей пред Ним за того, за чье имя она вынута. Вот почему вынуть из просфоры частицу о живом или умершем за Литургией в Православной Церкви является самым спасительным и плодотворным действием.

Просфора, которая дается после окончания Литургии, является святыней и благоговейно вкушается верующим прежде принятия всякой пищи. Нельзя просфору давать животным, грехом также является допущение заплесневения просфоры.

Икона «Семистрельная»



Празднование в честь иконы Божьей Матери «Семистрельной» совершается один раз в год – 26 августа (13 августа по старому стилю). Эта дата приурочена к чудесному избавлению Вологды от холеры в 1830 году после того, как горожане горячо помолились Богородице перед Ея

образом «Семистрельная» и совершили с иконой крестный ход вокруг города.

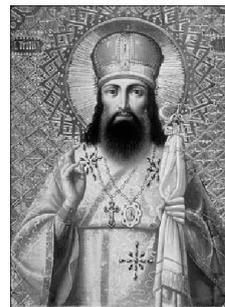
Икона Божией Матери «Семистрельная» отображает евангельское повествование о том, как Дева Мария с Иосифом Обручником принесли в Иерусалимский храм Младенца Христа на 40-й день после Его рождения. Присутствующий в храме святой старец Симеон Богоприимец по внушению Духа Святого увидел в Богомладенце ожидаемого всем израильским народом Мессию, Искупителя. Предвидя скорбь, которую придется перенести Божией Матери при распятии Христа, праведный Симеон обратился к Ней со словами: *«Се лежит Сей на падение и на восстание многих в Израиле и в предмет пререканий, - и Тебе Самой оружие пройдет душу».*

В данном случае, семь стрел, пронзающих Тело Пречистой, о которых аллегорически пророчествовал Симеон Богоприимец: *«оружие пройдет душу»*, означают полноту того горя, «печали и болезни сердечной», которые были перенесены Пресвятой Девой Марией в Ее земной жизни.

По преданию, первоначальный чудотворный образ «Семистрельной» Божией Матери был написан в глубокой древности, более 500 лет назад. К сожалению, после революции чудотворная икона исчезла. Но остались многочисленные списки, которые также являются чудотворными. Одна из них, мироточивая икона «Семистрельная» находится в храме Архангела Михаила на Девичьем поле в Москве.



Святитель Тихон Задонский



С раннего детства после смерти отца будущий святитель жил в такой нужде, что мать чуть было не отдала его на воспитание соседу, ямщику, так как кормить семью было нечем. Питаясь одним черным хлебом и то очень воздержанно, мальчик нанимался к богатым огородникам копать грядки. Тринадцатилетним отроком он был отдан в духовное училище, а после него - в семинарию. В 1758 году он принял монашеский постриг.

В 1759 году его перевели в Тверь с возведением в сан архимандрита Желтикова монастыря. Молодого архимандрита предполагали перевести в Троице-Сергиеву Лавру, но в Петербурге при избрании Новгородского викария, на Пасху, из 8 жребиев трижды вынималось его имя. 13 мая 1761 года он был хиротонисан во епископа, а в 1763 году святитель был переведен на Воронежскую кафедру.

В течение четырех с половиной лет управляя Воронежской епархией, святитель Тихон постоянно назидал ее своей жизнью и многочисленными пастырскими наставлениями и душеспасительными книгами. В 1765 г. святитель Тихон преобразовал Воронежскую славяно-латинскую школу в духовную семинарию и, пригласив опытных преподавателей из Киева и Харькова, выработал для нее учебные программы.

Жил святитель в самой простой обстановке: спал он на соломе, накрываясь овчинным тулупом. Смирение его доходило до того, что на насмешки, которые нередко сыпались ему вслед, святитель не обращал внимания, делая вид, что их не слышит, и говорил после: «Богу так угодно, что служители смеются надо мною - я и достоин того за грехи мои». Святитель Тихон скончался, как и было ему возвещено свыше, в воскресенье 13 августа 1783 года.

Подвигами самоотречения и любви душа святителя возвысилась до созерцаний Небесного и прозрений будущего. Однажды в тонком сне ему было такое видение: Мать Божия стояла на облаках и около нее апостолы Петр и Павел; сам святитель на коленях просил Пречистую Богородицу о продолжении милости к миру. Как рассказывал его келейник, перед кончиной святитель увидел во сне высокую и крутую лестницу и услышал повеление восходить по ней.

Успение Пресвятой Богородицы



После Вознесения Господа нашего Иисуса Христа Пресвятая Богородица часто приходила для молитвы ко святому Гробу Господню. В один из таких дней ей явился Архангел Гавриил, вручил пальмовую ветвь и возвестил о том, что через три дня окончится её земная жизнь. Получив это известие, Богородица не только не испугалась, но обрадовалась, ведь для неё смерть была желанным переходом к жизни вечной, встречей с возлюбленным Сыном и Богом.

Вернувшись домой, Богоматерь поведала близким о своем скором успении.

Узнав об этом, христиане, жившие в Иерусалиме и окрестностях, собрались, чтобы попрощаться с Богородицей. Чудесным образом и апостолы, которые разошлись по всей земле с проповедью веры Христовой, были собраны в Иерусалиме. Увидев друг друга, они радовались и недоумевали: для чего Господь собрал их в одно место? Апостол Иоанн Богослов, приветствуя их, сказал, что для Божией Матери настало время отойти ко Господу. Апостолы приветствовали Пресвятую Богородицу, и она возрадовалась и прославила Бога, что Он услышал её молитву и исполнил желание её сердца. Настал час успения Богородицы, и сам Господь пришел взять её душу. Неземной свет осиял горницу, в которой стоял благолепно украшенный одр с лежащей на нем Богородицей, окруженный апостолами. Без всякого телесного страдания Пресвятая Дева предала душу в руки своего Сына и Бога, как бы уснув.

Оплакав свою разлуку с Богородицей, апостолы приступили к погребению её пречистого тела. Петр, Павел, Иаков с другими из числа 12 апостолов понесли на своих плечах одр с телом Пречистой. Апостол Иоанн Богослов шел впереди с райской ветвью, которую принес Богородице Архангел Гавриил, а множество христиан сопровождали их с пением, свечами и кадилами. Для большего прославления Пресвятой Богородицы всемогущая сила Божия исцеляла больных, с верой прикасавшихся к священному одру.

Погребальная процессия достигла Гефсимании. Там апостолы положили тело Богородицы в гроб и закрыли вход в пещеру большим камнем. По промыслу Божию лишь апостола Фомы не было при погребении Богородицы. Придя на третий день, он очень сожалел, что не удостоился благословения Богоматери и не смог проститься с ней. Апостолы, сожалея об этом, решились открыть гроб, чтобы он смог поклониться пречистому телу Божией Матери, но нашли в нем только погребальные пелены — тело Богородицы было взято на небо. Издавна христиане молятся Богородице как заступнице и ходатаице перед Богом.

О подворье



Храм и часовня в честь иконы Пресвятой Богородицы «Живоносный Источник» находятся в слободе Петровка, на подворье Ростовского Свято-Иверского женского монастыря. Храм открыт ежедневно с 7 до 20 часов. Действует Церковная лавка.

Богослужения совершаются в приделе в честь апостола Иоанна Богослова.

Кроме общественных богослужений возможно совершение треб, в том числе Таинства Крещения и Таинства Венчания.

По вопросам треб можно обращаться по телефону: 8 (909) 402-48-22, (12-17 ч.)

Действует интернет-сайт: krinichka.ru (криничка.ру)

Информация

На страницах – священные тексты и изображения.

Пожалуйста, не выбрасывайте газету, отдайте её знакомым или отнесите в храм.

**Приглашаем
благотворителей для
помощи в издании
газеты**

Информационный листок. Не является средством массовой информации. Распространяется свободно. При подготовке использована информация из открытых источников. **В подготовке издания принимают участие воспитанники Воскресной школы.** Ответственный за выпуск – иеромонах Тихон. Тираж 500 экз. Подписано в печать 21.08.2015 г.

Убирать грязь не стыдно

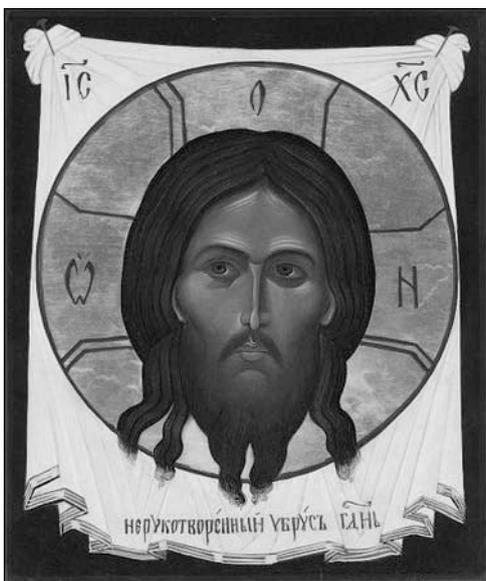


В конце 1940-х годов на одной из постоянных баз геологических экспедиций был исключительно грязный общественный туалет. Но, разумеется, не это грязное дело привлекало общее внимание, а то, что на базу в составе одной из экспедиций должен был приехать потомок древнего княжеского рода. «Мы-то, ладно, потерпим, - шутили геологи, - но что будет делать его светлость?!»

«Его светлость», приехав, сделал то, что многих обескуражило: спокойно взял ведро с водой, швабру и аккуратно вымыл грязную уборную. Это был поступок истинного аристократа, твердо знающего, что убирать грязь не стыдно, стыдно жить в грязи.

О. С. Муравьева «Как воспитывали русского дворянина»

Спас Нерукотворный



Во времена проповеди Спасителя в сирийском городе Едессе правил Авгарь. Он был поражен по всему телу проказой. Слух о великих чудесах, творимых Господом, распространился по Сирии и дошел до Авгаря. Не видя Спасителя, Авгарь уверовал в Него как в Сына Божия и написал письмо с просьбой прийти и исцелить его. С этим письмом он послал в Палестину своего живописца Ананию, поручив ему написать изображение Божественного Учителя. Анания пришел в Иерусалим и увидел Господа, окруженного народом. Он не мог подойти к Нему из-за большого стечения людей, слушавших проповедь Спасителя. Тогда он стал на высоком камне и попытался издали написать образ Господа Иисуса Христа, но это ему никак не удавалось. Спаситель Сам позвал его, назвал по имени и передал для Авгаря краткое письмо, в котором, ублажив веру правителя, обещал прислать Своего ученика для исцеления от проказы и наставления ко спасению. Потом Господь попросил принести воду и убрис (холст, полотенце). Он умыл лицо, отер его убрисом, и на нем отпечатался Его Божественный Лик. Убрис и письмо Спасителя Анания принесли в Едессу.

С благоговением принял Авгарь святыню и получил исцеление; лишь малая часть следов страшной болезни оставалась на его лице до прихода обещанного Господом ученика. Им был апостол от 70-ти святой Фаддей, который проповедал Евангелие и крестил уверовавшего Авгаря и всех жителей Едессы. Написав на Нерукотворном Образе слова «Христе Боже, всякий, надеющийся на Тебя, не постыдится», Авгарь украсил его и установил в нише над городскими воротами.

Много лет жители хранили благочестивый обычай поклоняться Нерукотворному Образу, когда проходили через ворота. В 944 году император Константин Багрянородный (912-959) пожелал перенести Образ в тогдашнюю столицу Православия и выкупил его у эмира - правителя города. С великими почестями Нерукотворный Образ Спасителя и то письмо, которое Он написал Авгарю, были перенесены в Константинополь 16 августа (по ст.стилю).

Нерукотворный Образ неоднократно давал с себя точные отпечатки. Один из них, т. н. «на керамике», отпечатался, когда Анания прятал образ у стены по пути в Едессу; другой, отпечатавшись на плаще, попал в Грузию. Разность преданий о первоначальном Нерукотворном Образе основывается на существовании нескольких точных отпечатков.

Нерукотворный Образ неоднократно давал с себя точные отпечатки. Один из них, т. н. «на керамике», отпечатался, когда Анания прятал образ у стены по пути в Едессу; другой, отпечатавшись на плаще, попал в Грузию. Разность преданий о первоначальном Нерукотворном Образе основывается на существовании нескольких точных отпечатков.

Во времена иконоборческой ереси защитники иконопочитания, проливая кровь за святые иконы, пели тропарь Нерукотворному Образу. В доказательство истинности иконопочитания папа Григорий II прислал письмо к восточному императору, в котором указывал на исцеление царя Авгаря и пребывание Нерукотворного Образа в Едессе как на общеизвестный факт. Нерукотворный Образ помещался на знаменах русских войск, ограждая их от врагов.